

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 1/15

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方

* * POE が必要となります * *

(HiQnet NetSetter			8.1.1.8	- 18							• X
	PC Adapter: 192.168.	1.23 👻	Display: All	Devices 👻	Note: If a dev connection to	ice is not the phys	discovered w ical network s	ithin 30 secono hould be check	ds, its red. Rescan Network Exp	ort F	Proxies	۹ 🚯
	MAC ADDRESS	DHCP / AUTO-IP	IP ADDRESS	SUBNET MASK	DEFAULT GATEWAY	DEVICE ID	RANDOM ID RFROOT	STATUS	DEVICE TYPE	DEVICE NAME	CONTAINER : POSITION	
	F0-1F-AF-4D-0D-0C -	V				58459			Audio Architect	HBN3074		
	00-0F-D4-00-22-C6 🔻	V	192.168.1.22	255.255.255.0	192.168.1.1	10		Discovered	📥 Soundweb London BLU-800	BLU-800-1	?	
	00-0F-D4-06-D4-8F 🔻	V							Contrio Wall Controller EC-4BV	EC-4BV-1		

GPIOとは違い、HiQNETを使いますのでNetSetter上で認識していることを確認します。





BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 2/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

ロック解除パスワード



デフォルトでは「1234」です・

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 3/15

Single Zone の設定の仕方

Mode: Single Zone Zone 1							
Zone Color: Red 👻							
Parameter / Preset Buttons							
ASSIGNMENT	INVERSE	MOMENTARY	ON COLOR	OFF COLOR	LABEL	LABEL COLOR	INPUT VALUE
Assign Two State Control Parameter / Soundweb London Preset		Ξ	Red 👻	White 👻	Unspecified	Red 👻	
Assign Two State Control Parameter / Soundweb London Preset		=	Red 👻	White 👻	Unspecified	Red 👻	
Assign Two State Control Parameter / Soundweb London Preset		=	Red 👻	White 👻	Unspecified	Red 👻	
Assign Two State Control Parameter / Soundweb London Preset	=	=	Red 👻	White 👻	Unspecified	Red 👻	
Encoder							
ASSIGNMENT		MOMENTARY	ON COLOR	OFF COLOR	ON TIMEOUT	OFF TIMEOUT	
Assign Parameter	Continuous		Red 👻		1s 🗸		
Assign Parameter	Push	Ξ	Red 👻	White 👻	1s 🗸	1s •	
Assign Parameter	Meter						

●本体ボタン4個

・パラメータープリセットを4つアサイン出来ます。

●本体エンコーダー

・特定のパラメーターを1つアサイン出来ます。

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 4/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

●Zone Color 基本色です。デフォルトで「Red」です。



Parameter / Preset Buttons

● ASSIGNMENT

アサインしているものが表示されます。 Venue からアサインしたいものをドラッグしてきます。

ボタン押下時の状態移換です。

- ・通常
- (例) Unmuted→Muted \sim
- INVERSE
- (例) Muted→Unmuted へ

・MOMENTARY (例) Muted→押している間→Unmuted

●ON COLOR 押下した時のボタン色

●OFF COLOR 非セレクト時のボタン色

● LABEL

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 5/15

通常、オブジェクトからの入力名がそのままパネルに表示されますが、 それとは別に指定したい場合、入力します。 例)オブジェクト入力が「INPUT-1」となっている場合、パネルに「MIC」としたい場合に、 LABEL へ「MIC」を入力します。

●LABEL COLOR

パネルに表示される文字色を指定します。日本語不可。半角英数8文字程度が良い。

● INPUT VALUE

ソースセレクターを使用している場合、どのソース(入力番号)がアサインされているの かが見える。ボタンを押したときにどのソースを使うかを決めます。ソースに指定できる のは1つだけです。ソースを複数設定したい場合は、複数アサインしなければなりません。 また、LABELも同時に設定しておかないと、「Unspecified」と表示されます。

Encoder

ASSIGNMENT

アサインしているものが表示されます。Venueからアサインしたいものをドラッグしてきます。エンコーダーには、3つの機能を割り当てることが出来ます。

Continuous

ゲインのようなリニアに上げ下げするようなものをアサインします。 そのためセレクターを割り当てることは出来ません。

• ON COLOR

動かしている時の色です。

- ON TIMEOUT

変更動作が終わって自動的に消灯するまでの時間です。

2 Push

エンコーダーを押下した時の動作です。プリセットなどはリコール出来ません。

- MOMENTARY
 - (例)Muted→押している間→Unmuted

となります。

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 6/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

- ・ON COLOR 押下(ON)時の色です。
- ・OFF COLOR 押下(OFF)時の色です。
- ON TIMEOUT
 ON にしたときに自動的に消灯するまでの時間です。
- OFF TIMEOUT
 OFF にしたときに自動的に消灯するまでの時間です。

3 Meter

入力メータなどもアサイン出来ますが、通常はエンコーダーの値を表示させます。

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 7/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

Four Zone の設定の仕方

Mode : Four Zone

4つのゾーン(部屋やフロア分け)を想定した時、

例えばゾーンごとにマイクの音量を調整したい時などに Four Zone を選択します。

Mode: Four Zone 👻								
Zone 1 Zone 2								
Zone Color: Red 👻								
Encoder								
ASSIGNM	IENT		MOMENTARY	ON COLOR	OFF COLOR	ON TIMEOUT	OFF TIMEOU	п
Assign Parameter		Continuous		Red 👻		1s 🗸		
Assign Parameter		Push		Red 👻	White 👻	1s 👻	1s	
Assign Parameter		Meter						

●本体ボタン4個

・ゾーンを4つ設定出来ます。

●本体エンコーダー

・ゾーン毎にパラメーターを1つずつアサイン出来ます。(計4つ)

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 8/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

●Zone Color

Zone ごとに色を変えることが出来ます。



ダブルクリックで名称の変更が出来ます。日本語不可。半角英数8文字程度が良い。



Encoder

● ASSIGNMENT

アサインしているものが表示されます。Venueからアサインしたいものをドラッグしてきます。エンコーダーには、3つの機能を割り当てることが出来ます。

④ Continuous

ゲインのようなリニアに上げ下げするようなものをアサインします。 そのためセレクターを割り当てることは出来ません。

• ON COLOR

動かしている時の色です。

• ON TIMEOUT

変更動作をやめて自動的に消灯するまでの時間です。

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 9/15

(5) Push

エンコーダーを押下した時の動作です。プリセットなどはリコール出来ません。

- MOMENTARY
 (例) Muted→押している間→Unmuted
 となります。
- ・ON COLOR 押下 (ON)時の色です。
- ・OFF COLOR 押下 (OFF) 時の色です。
- ON TIMEOUT

ON にしたときに自動的に消灯するまでの時間です。

• OFF TIMEOUT

OFF にしたときに自動的に消灯するまでの時間です。

6 Meter

入力メータなどもアサイン出来ますが、通常はエンコーダーの値を表示させます。

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 10/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

Hybrid の設定の仕方

Mode : Hybrid



●Zone Color

基本色です。デフォルトで「Red」です。 Button 1~4 Encoder

Direct Function • • • Parameter / Preset Buttons

この資料に記載されている内容に従って発生したいかなる損害に対しても、弊社はその責任を負いません。

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 11/15

ASSIGNMENT

アサインしているものが表示されます。 Venue からアサインしたいものをドラッグしてきます。

ボタン押下時の状態移換です。

・通常

(例) Unmuted→Muted へ

INVERSE

(例) Muted→Unmuted へ

MOMENTARY

(例) Muted→押している間→Unmuted

●ON COLOR 押下した時のボタン色

●OFF COLOR 非セレクト時のボタン色

● LABEL

通常、オブジェクトからの入力名がそのままパネルに表示されますが、 それとは別に指定したい場合、入力します。 例)オブジェクト入力が「INPUT-1」となっている場合、パネルに「MIC」としたい場合に、 LABEL へ「MIC」を入力します。

●LABEL COLOR

パネルに表示される文字色を指定します。日本語不可。半角英数8文字程度が良い。

● INPUT VALUE

ソースセレクターを使用している場合、どのソース(入力番号)がアサインされているの かが見える。ボタンを押したときにどのソースを使うかを決めます。ソースに指定できる のは1つだけです。ソースを複数設定したい場合は、複数アサインしなければなりません。 また、LABELも同時に設定しておかないと、「Unspecified」と表示されます。 BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 12/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

Zone Select • • • Encoder

ASSIGNMENT

アサインしているものが表示されます。Venueからアサインしたいものをドラッグしてきます。エンコーダーには、3つの機能を割り当てることが出来ます。

⑦ Continuous

ゲインのようなリニアに上げ下げするようなものをアサインします。 そのためセレクターを割り当てることは出来ません。

• ON COLOR

動かしている時の色です。

ON TIMEOUT

変更動作をやめて自動的に消灯するまでの時間です。

8 Push

- エンコーダーを押下した時の動作です。プリセットなどはリコール出来ません。
- MOMENTARY
 (例) Muted→押している間→Unmuted
 となります。
- ・ON COLOR 押下(ON)時の色です。
- ・OFF COLOR 押下(OFF)時の色です。
- ON TIMEOUT
 ON にしたときに自動的に消灯するまでの時間です。
- OFF TIMEOUT

OFF にしたときに自動的に消灯するまでの時間です。

9 Meter

入力メータなどもアサイン出来ますが、通常はエンコーダーの値を表示させます。

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 13/15

制作:ヒビノ株式会社 更新日:2016 年 12 月 22 日 Audio Architect バージョン:v1.90.1

以下、設定例

Button1・・・Zone1 (Room-A) の MIC-1 の Gain、Mute をアサイン Button2・・・Zone2 (Room-B) の Announce の Gain、Mute をアサイン Button3・・・プリセット1番をリコール(プリセットを作っておきます) Button4・・・すべてのアウトプットを MUTE(リンクを作っておきます)

① Button1

Made: Utderid						
Mode: Hybrid -						
Button 1 Zone Select 🗸						
Button 2 Zone Select 👻						
Button 3 Direct Function -						
Button 4 Direct Function -						
Direct Functions Room-A Room-B						
Zone Color: Yellow 🔸						
Encoder						
ASSIGNMENT		MOMENTARY	ON COLOR	OFF COLOR	ON TIMEOUT	OFF TIMEOUT
10: Soundweb London BLU-800: P1: Gain	Continuous		Yellow 🗸		1s 🗸	
10: Soundweb London BLU-800: P1: Mute	Push	Ξ	Yellow 🚽	White 👻	1s 🗸	1s 🔻
	Meter					

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 14/15

② Button2

Mode: Hybrid -						
Button 1 Zone Select +						
Button 2 Zone Select 👻						
Button 3 Direct Function -						
Button 4 Direct Function -						
Direct Functions Room-A Room-B						
Zone Color: Green • Encoder						
ASSIGNMENT		MOMENTARY	ON COLOR	OFF COLOR	ON TIMEOUT	OFF TIMEOUT
10: Soundweb London BLU-800: P2: Gain	Continuous		Green 👻		1s 🗸	
10: Soundweb London BLU-800: P2: Mute	Push		Green 🗸	White 👻	1s 🗸	1s 🗸
Assign Parameter	Meter					

Button3、4

Mode: Hybrid 👻							
Button 1 Zone Select -							
Button 2 Zone Select -							
Button 3 Direct Function -							
Button 4 Direct Function 👻							
Direct Functions Room-A Room-B							
Zone Color: Red 🔹							
Parameter / Preset Buttons							
ASSIGNMENT	INVERSE	MOMENTARY	ON COLOR	OFF COLOR	LABEL	LABEL COLOR	INPUT VALUE
Preset Group 1: Preset 1			Red 👻	White 👻	Unspecified	Red 🗸	
10: Soundweb London BLU-800: Analog Output Card C: Channel 1:			Red 👻	White 👻	Unspecified	Red 👻	

BSS Soundweb Contrio EC-4BV Single Zone の使い方 15/15

リンクについて

Venue Explorer
- 🔗 Soundweb London Links
It New parameter link [0.0.1] - [Exact Link, 10:BLU-800-1]
📼 [10] BLU-800-1 : Audio : Analog Output Card C : Channel 3 : Mute
🚥 [10] BLU-800-1 : Audio : Analog Output Card C : Channel 4 : Mute
🚥 [10] BLU-800-1 : Audio : Analog Output Card D : Channel 1 : Mute
🚥 [10] BLU-800-1 : Audio : Analog Output Card D : Channel 4 : Mute
🚥 [10] BLU-800-1 : Audio : Analog Output Card C : Channel 2 : Mute
🚥 [10] BLU-800-1:Audio:Analog Output Card D:Channel 2:Mute
📼 [10] BLU-800-1:Audio:Analog Output Card C:Channel 1:Mute
📼 [10] BLU-800-1:Audio:Analog Output Card D:Channel 3:Mute

こうしておくと、ひとつだけアナログアウトのチャンネルミュートをかけるだけで、 すべてのアナログアウトがミュートされます。

リンクさせる為には、リボン上の NEW LINK で新しいリンクを作成し、 左の Venue Explorer の NewParameterLink をドラックして、リンクさせたい MUTE ボタン上 ヘドロップ、この動作を繰り返し、リンク先を増やします。