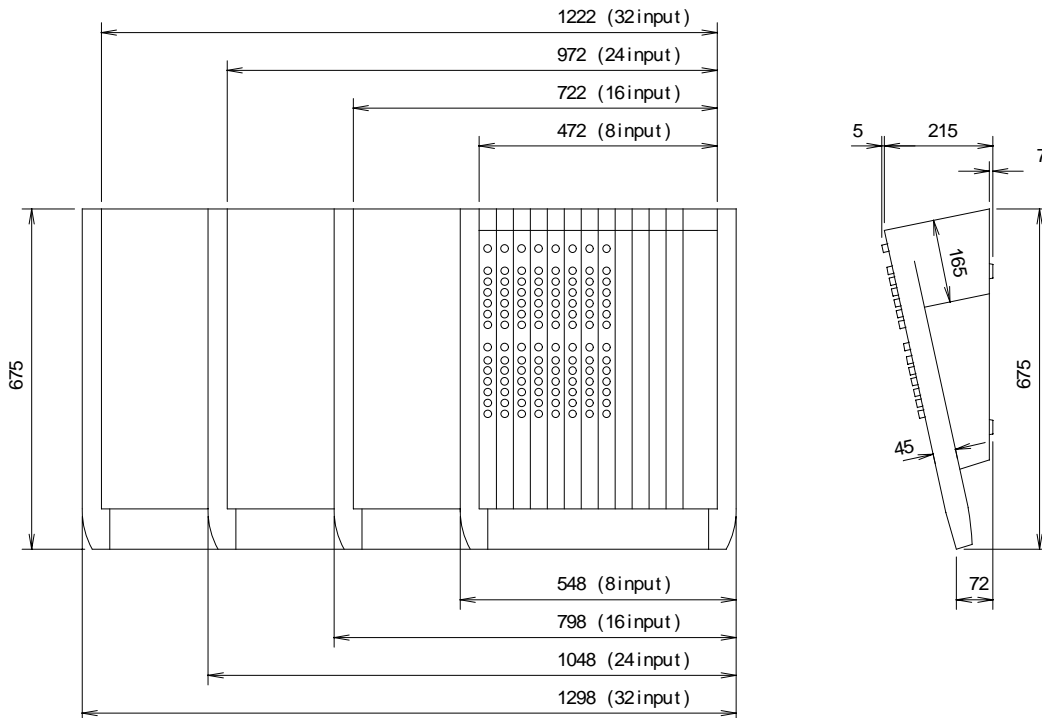


仕様

周波数特性	マイク/ライン入力 (0dB) 各出力 (0dB) : +0/-0.5dB (20Hz~ 20kHz)
全高調波歪率	ライン入力 グループ又はミックス出力 : 0.005%以下 (+20dBu , 1kHz) ライン入力 グループ又はミックス出力 : 0.02%以下 (+20dBu , 10kHz)
ノイズ	マイク入力 : -127.5dBu以下 (20Hz~ 20kHz bandwidth , 無負荷 , 150 ) MIX出力 : -80dBu (20Hz~ 20kHz bandwidth , 無負荷 , 16ch routed) AUX出力 : -78dBu (20Hz~ 20kHz bandwidth , 無負荷 , 16ch routed)
クロストーク	入力チャンネル ミュート : 95dB以上 (1kHz) 入力フェーダー アッテネーション : 80dB以上 (1kHz) 入力チャンネル パンポット (アイソレーション) : 90dB以上 (1kHz) 入力チャンネル ルーティング : 95dB以上 (1kHz) 入力チャンネル AUX出力 アッテネーション : 85dB以上 (1kHz)
入出力インピーダンス	マイク入力 : 2k (バランス) ライン入力 : 10k 以上 (バランス) 出力 : 75
最大出力	グループ、AUX出力 : +21dBu (600 ) ミックス出力 : +27dBu (600 ) グループ、AUXインサート : +21dBu (600 ) モノ入力インサート、ダイレクト出力 : +20dBu (2k )
入出力レベル	マイク入力 : -2dBu~ -70dBu ライン入力 : -10dBu~ +20dBu 2-Track , tape Returns : +4dBu又は -10dBV モノ入力インサート、ダイレクト出力 : -2dBu (アンバランス) グループ、ミックス インサート : -8dBu (アンバランス) AUX出力 : +4dBu グループ、ミックス出力 : +4dBu又は -10dBV (ミックス出力、バランス)
寸法 / 重量	8chインプット : 548(W)× 215(H)× 675(D)mm / 約 20kg 16chインプット : 798(W)× 215(H)× 675(D)mm / 約 35kg 24chインプット : 1048(W)× 215(H)× 675(D)mm / 約 43kg 32chインプット : 1298(W)× 215(H)× 675(D)mm / 約 50kg



(単位 : mm)

NOTE		TITLE Soundcraft DELTA DLX				
図面サイズ	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4	1/15	'99.09.		N.Sasaki		