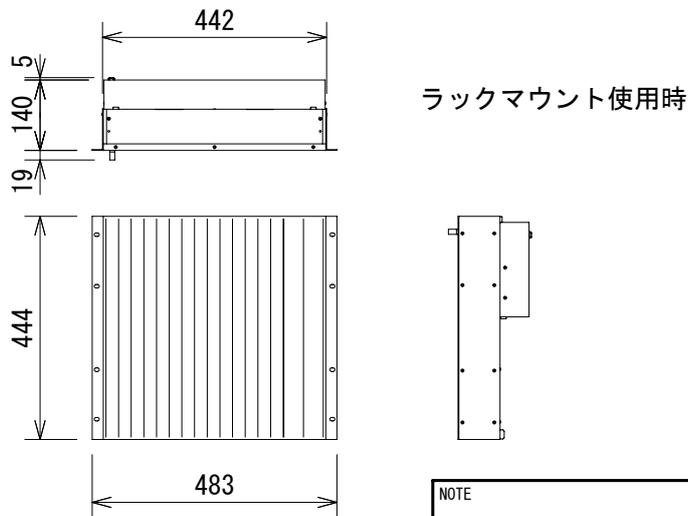
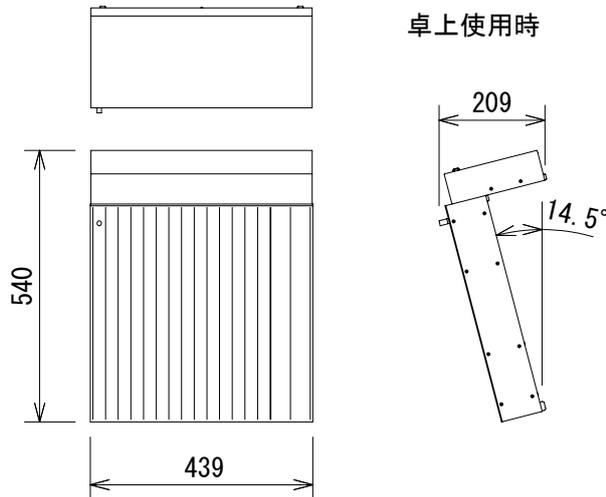


仕様

周波数特性	20Hz~20kHz (<1dB)
マイク等価入力ノイズ(150Ω)	-128dBu
THD+N(1kHz)	0.006%以下(+20dBu)
最大入力信号レベル	マイク入力:+15dBu ライン入力:+30dBu ステレオ入力:+15dBu(マイク入力)、+20dBu(ライン入力)
インピーダンス	マイク入力:2kΩ ライン入力:10kΩ
クロストーク	チャンネルミュート:97dB以下 フェーダーしぼりきり:95dB以下
イコライザ(モノラル入力)	HF:13kHz, ±15dB, シェルビング HI-MID:550Hz~13kHz, ±15dB, ピーキング(Q=1.5) LO-MID:80Hz~1.9kHz, ±15dB, ピーキング(Q=1.5) LF:80Hz, ±15dB, シェルビング
イコライザ(ステレオ入力)	HF:13kHz, ±15dB, シェルビング HI-MID:2.5kHz, ±15dB, ピーキング(Q=0.8) LO-MID:450Hz, ±15dB, シェルビング(Q=0.8) LF:80Hz, ±15dB, シェルビング
バイパスフィルター	100Hz, 18dB/oct
ファンタム電源の切替方法	1チャンネル毎に個別切替
電源	AC100V, 50/60Hz, 150W未満
寸法 / 質量	台置き使用時:439(W)×209(H)×540(D)mm(つまみ・フェーダ除く) / 約11.0kg ラックマウント時:483(W)×140(H)×444(D)mm(つまみ・フェーダ除く) / 約12.5kg



(単位: mm)

仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

NOTE			TITLE			
			Soundcraft			
			GB2R 12/2			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4	1/15	'08.10.		N. Sasaki		