

## マクセル アクアパーク品川 様

「マクセル アクアパーク品川」は、“TOKYO 最先端エンターテインメント”として2005年にオープンした都市型水族館です。音・光・映像など、最先端のテクノロジーによる演出で海の生きものの魅力を伝えています。四季やトレンドを取り入れた多彩な内容で、季節毎、さらには昼夜でも演出が変わり、様々なコンテンツやプログラムを展開。特に円形プールの「ザ スタジアム」は、迫力満点のドルフィン・パフォーマンスが連日行われており、小さな子供から仕事帰りのビジネスパーソンにまで、幅広い世代に人気です。

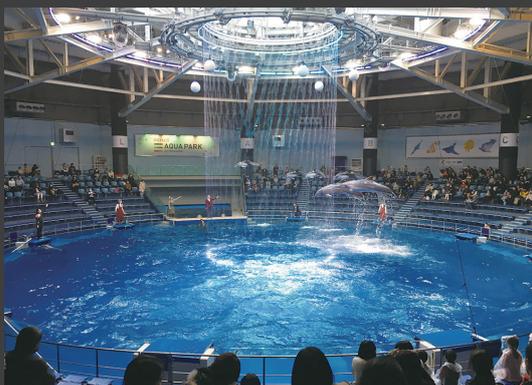
今回、よりエンターテインメント性を高めるため、「ザ スタジアム」のスピーカーをJBL PROFESSIONALの「AWC Series」に一新していただきました。「AWC Series」は、プールのような結露の多い高温・多湿の環境はもちろん、海水の飛沫にも耐えうる高い耐候性を備えながらも、優れた音質を実現した設備用スピーカーです。同軸2-Wayフルレンジの「AWC159」は、以前のスピーカーと比べて指向角が広く1台でより広範囲をカバーできるため、反射音の影響が大幅に低減。新たに導入したサブウーファー「AWC15LF」とあいまって、MCや曲がより鮮明に聴こえるようになり、来場者にも大変好評とのことです。アーティストの生歌とイルカとのコラボレーションにも十分対応できるようになりました。

さらに、BSS AUDIOのデジタル・プロセッサ「BLU-160」やAMCRON(現CROWN)のパワーアンプ「DCi 4|600N」も導入していただきました。「BLU-160」のマトリクス・ミキサー機能を使うことで16台の「AWC Series」の出力を自在に制御。360°プロジェクション・マッピングの際、映像に合わせて音も動かすことができるようになり、エンターテインメント性が向上しました。コントロールは専用ソフトウェア「Audio Architect」を使ってWindows PCから行えるうえ、カスタマイズされた操作画面により効率的な運用を実現しています。

2017年4月運用開始



▲ 「マクセル アクアパーク品川」 エントランス。



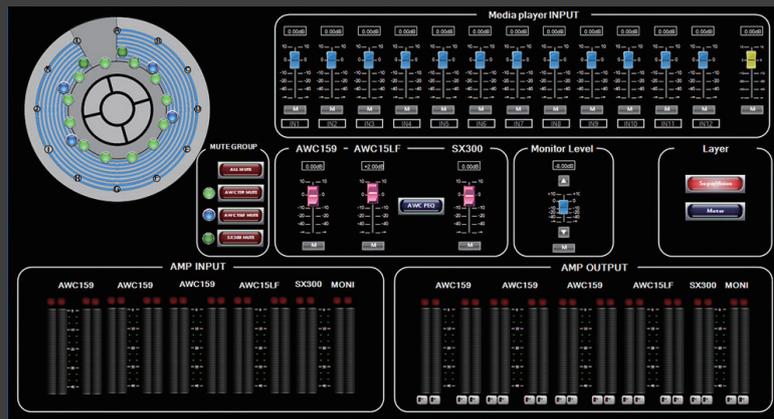
▲ 「ザ スタジアム」 でのドルフィン・パフォーマンス。



▲「ザ スタジアム」のプール上方中央から客席に向けて、「AWC159」が12本、「AWC15LF」が4本、円形状に設置されている。



▲「ザ スタジアム」の調整室。モニタースピーカーには「AWC82」を使用。



▲「Audio Architect」のカスタマイズされた操作画面。

## 主要な納入機材

機材	ブランド名	製品名
プログラマブル・デジタル・プロセッサ	BSS AUDIO	BLU-160
パワーアンプ	AMCRON(CROWN)	DCi 4i600N
同軸 2-Way フルレンジ・スピーカー	JBL PROFESSIONAL	AWC82、AWC159
低域用スピーカー		AWC15LF

## マクセル アクアパーク品川

〒108-8611 東京都港区高輪 4-10-30(品川プリンスホテル内)  
<http://www.aqua-park.jp/aqua/>

### ● お問い合わせ先

ヒビノ株式会社 ヒビノプロオーディオセールス Div.  
 ヒビノインターサウンド株式会社

TEL : 03-5783-3110  
 TEL : 03-5783-3882



hibino group