

納入事例

株式会社博多座 様

多チャンネルのマトリクスをコンパクトに構築。
予算とスペースを削減し音質と操作性を向上させた Soundweb London



コントロールルーム内部：画面左側のラックに BSS AUDIO の「BLU-160」とモニター画面



▲リモートコントローラー「BLU-10」

◀花道のある博多座の舞台

■「芸どころ博多」の演劇専用劇場

株式会社博多座様は、劇場「博多座」の運営を行う会社として設立され、1999年に博多座がオープンしました。幅20m×奥行21mの大きな舞台、花道や鳥屋、宙乗りのほか、オーケストラピットも備えた演劇専用劇場で、あらゆるジャンルに対応できます。座席数は最大1,454席と九州では最大級。歌舞伎をはじめ、ミュージカル、芝居など様々な演目が月替わりで公演され、「芸どころ博多」といわれる地元だけでなく、九州全域・本州四国からも多くの人を集めています。

■音質と操作性を向上させた BSS AUDIO の Soundweb London

今回入れ替えが行われた機器は、音響システム全体を統合管理するシステムプロセッサです。多様な舞台に対応するため、入出力数が多く、ホールのあらゆるところに埋め込まれたスピーカーへの出力は多岐にわたり、48in×96outのマトリクスを組みます。従来使用していたシステムでは多くのスペースを使用していましたが、今回は BSS AUDIO の Soundweb London シリーズ「BLU-160」9台のみで同じシステムを構築しています。改修費用を大幅に削減でき、ラックも1架と省スペースになりました。Soundweb London を制御する専用ソフトウェア [London Architect] は、多彩なエフェクターの設定やルーティングをドラッグ&ドロップで直感的な操作で組み立てられます。音響エンジニアの局吉弘さんは「ディスプレイレイアウトを自分の思い通りにデザインできたので、視認性が高く簡単にやりたい操作ができとても便利です。」と、操作性の良さを気に入っていただいています。リモートコントローラー「BLU-10」はミキシングコンソールの上に置かれ、あらかじめ設定したシステムに変更があった場合などに使用し、すばやい対応が可能です。音質に関しても「既存のスピーカーから出力される音質も格段に向上しています。」と、ご満足いただいています。

●お問い合わせ先

ヒビノ株式会社 ヒビノプロオーディオセールス Div.
ヒビノインターサウンド株式会社

TEL : 03-5783-3110
TEL : 03-5783-3882

HIBINO

hibino Group



▲博多座様 外観



▲博多座様 入り口

▼株式会社博多座

〒812-8615
福岡県福岡市博多区下川端町 2-1
TEL : 092(263)5858
<http://www.hakataza.co.jp/>

【運用開始時期】

2011年1月

【主要な納入機材】

機材	デジタル・マルチプロセッサ
ブランド名	BSS AUDIO
製品名	BLU-160
機材	リモートコントローラー
ブランド名	BSS AUDIO
製品名	BLU-10